

**MINISTERSTVO KULTURY ČESKÉ SOCIALISTICKÉ REPUBLIKY
SVAZ ČESKOSLOVENSKÝCH SKLADATELŮ
SVAZ ČESKÝCH SKLADATELŮ A KONCERTNÍCH UMĚLCŮ**

s hlubokým zármutkem oznamují, že dne 18. února 1986 zemřel

národní umělec

PhDr. Václav Smetáček

nositel Řádu práce

Československá kultura v něm ztrácí velkou tvůrčí osobnost, moudrého, ušlechtilého a pracovně zanášeného člověka, který veškerou svou uměleckou, pedagogickou i veřejnou činností mimořádně významně přispěl k obohacení české hudební kultury, k rozkvětu našeho socialistického umění.

Václav Smetáček se narodil 30. září 1906 v Brně. Na pražské konzervatoři získal odborné vzdělání v oboru skladby, dirigování a hry na hoboj a na filozofické fakultě Univerzity Karlovy si dále prohloubil své teoretické znalosti studiem hudební vědy, estetiky a filozofie u vynikajících učitelů, mezi nimiž byli i profesori Zdeněk Nejedlý a Otakar Zich.

Mimořádné hudební nadání, širší vzdělání, výborné organizační schopnosti i obdivuhodná houževnatost byly základním předpokladem jeho mnohostranného uplatnění ve veřejném hudebním životě. Ještě v době pobytu na konzervatoři založil Pražské dechové kvinteto, soubor mezinárodního významu. Hrál jako hoboista v České filharmonii, úspěšně se však uplatňoval i jako sólista na tento nástroj. Prošel odbornou praxí v Československém rozhlasu, působil jako dirigent Filmového symfonického orchestru a sbormistr Pražského Hlaholu. Po řadu let úspěšně vyučoval hře na hoboj a dirigování na pražské konzervatoři a na Akademii múzických umění v Praze. Věnoval se též hudební skladbě a napsal i řadu odborných statí z oblasti hudební historie, estetiky a interpretace.

V paměti naší veřejnosti však národní umělec Václav Smetáček zůstane především jako velký dirigent, který se nesmazatelně zapsal do slavných dějin českého hudební interpretačního umění. Pod jeho taktovkou hrály desítky domácích i zahraničních orchestrů a zazněly stovky hudebních děl na koncertech v mnoha zemích pěti kontinentů. O jeho vynikajícím dirigentském umění budou podávat svědectví i nesčetné gramofonové, rozhlasové a televizní nahrávky hudebních děl pořizené pod jeho vedením.

Nezapomenutelné budou jeho zásluhy o budování a umělecký růst Symfonického orchestru hlavního města Prahy FOK, v jehož čele stál od roku 1942 plných 30 let a který pozvedl na těleso světové úrovně.

Národní umělec Václav Smetáček byl vždy a všude uvědomělým propagátorem české a slovenské hudby klasické i soudobé. Jeho dirigentské výkony byly po celém světě přijímány jako hudební umění bytostně české, organicky vyrůstající z naší interpretační tradice.

Za svou vynikající uměleckou činnost i za hlubokou oddanost socialistické vlasti byl oceněn řadou státních vyznamenání, z nichž nejvyššího se mu dostalo v roce 1976, kdy byl prohlášen národním umělcem.

V národním umělci dr. Václavu Smetáčkově odešel umělec mimořádných kvalit, jehož jméno bude trvale zapsáno v historii československé socialistické kultury.

Čest jeho památce!

Smuteční obřad se koná v pátek 28. února 1986 v 11.00 hodin

v Domě umělců v Praze.

Ostatky zesnulého zde budou vystaveny v den pohřbu od 9.00—10.00 hodin.